



**Repubblica Italiana - Liceo Artistico Statale “M. M. Lazzaro” - Catania**

Via Generale Ameglio 15- 95123 Catania Tel. 0956136410 Fax 0956136409

pec: [ctsd02000e@pec.istruzione.it](mailto:ctsd02000e@pec.istruzione.it) - peo: [ctsd02000e@istruzione.it](mailto:ctsd02000e@istruzione.it) -

[www.liceoartisticocat.edu.it](http://www.liceoartisticocat.edu.it)



**UNIONE EUROPEA**  
Fondo sociale europeo  
Fondo europeo di sviluppo regionale



Ministero dell'Istruzione

LICEO ART.ST."LAZZARO"-CATANIA  
Prot. 0010893 del 26/09/2022  
I-1 (Uscita)

Agli studenti e coordinatori delle classi

2C, 2F, 2G,  
3A, 3G, 3S,  
4A, 4B, 4G, 4H, 4Q, 4R,  
5B, 5Q, 5R

Ai proff Aldo Toscano, Motta  
Al dsga dssa Di Marzo  
Alle figure supporto e valut PON  
Proff Panebianco, Strano  
Al sito web

Pc a tutti i docenti  
pc Staff, uff pers, uff didattica

C028 Progetto FSEPON-SI-2021-70 - **modulo teatro** - avvio

Si avvisa che, venerdì 30 settembre alle ore 14.30 verrà avviato il **modulo "teatro"** del progetto PON FSE- FESR 2014-2020 - Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27 aprile 2021 – Apprendimento e Socialità FSEPON-SI-2021-70. Il modulo si terrà nei pomeriggi di venerdì e mercoledì in aula magna dalle ore 14.30 alle 17.30.

I docenti individuati come esperto e tutor sono rispettivamente il proff Toscano e Motta, come risulta dai verbali redatti dall'apposita commissione nominata a seguito dello specifico bando per la selezione di docenti interni all'amministrazione.

| modulo   | Ruolo   |                                |
|----------|---------|--------------------------------|
| "teatro" | Esperto | Prof Toscano (ideatore modulo) |
|          | tutor   | Prof Motta                     |

I docenti esperto e tutor inseriranno sulla piattaforma PONFSE i necessari dati sulle azioni didattiche, sui corsisti ammessi e sul calendario delle attività come previsto dalle linee guida applicabili. In questa attività potranno chiedere assistenza alla squadra di supporto PON costituita dalle proff Panebianco e Strano.

In allegato

- elenco studenti partecipanti
- calendario attività.

Il Dirigente Ing. Gaetano La Rosa  
documento firmato digitalmente



**Repubblica Italiana - Liceo Artistico Statale “M. M. Lazzaro” - Catania**

*Via Generale Ameglio 15- 95123 Catania Tel. 0956136410 Fax 0956136409*

*pec: [ctsd02000e@pec.istruzione.it](mailto:ctsd02000e@pec.istruzione.it) - peo: [ctsd02000e@istruzione.it](mailto:ctsd02000e@istruzione.it) -*

*[www.liceoartisticocat.edu.it](http://www.liceoartisticocat.edu.it)*

## **Calendario lezioni**

**Lezione n. 1: 30 settembre dalle 14.30 alle 17.30 (3 ore)**

Presentazione del progetto e Circle Time sulla percezione della figura della donna nell'Arte. Individuazione dei gruppi sull'accezione della Donna in Dante, Petrarca e Boccaccio sulla base delle tendenze di pensiero degli allievi/e.

**Lezione n. 2: 05 ottobre dalle 14.30 alle 17.30 (3 ore)**

La Donna nello Dolce Stil Novo, la metrica e la poetica nel Medioevo. Dante Alighieri: spiegazione in lettura. Inferno, Purgatorio, Paradiso e Beatrice. Esercizi di respirazione e lettura diaframmatica. Esercizi di biomeccanica teatrale.

**Lezione n. 3: 07 ottobre dalle 14.30 alle 17.30 (3 ore)**

Dante Alighieri: “Rime” e “Sonetti”. Lettura in metrica, individuale e in coro. Esercizi di respirazione diaframmatica, voce in testa, in gola, in torace.

**Lezione n. 4: 12 ottobre dalle 14.30 alle 17.30 (3 ore)**

Dante Alighieri: “La Divina Commedia”. Esercitazione corale. Movimenti scenici. La Biomeccanica dell'attore. Il Coro Greco.

**Lezione n. 5: 14 ottobre dalle 14.30 alle 17.30 (3 ore)**

PETRARCA: “Il Canzoniere”. Laura. Esercitazione in lettura individuale e corale. Il lavoro su se stessi, biomeccanica dell'individuo. Esecuzione del testo.

**Lezione n. 6: 19 ottobre dalle 14.30 alle 17.30 (3 ore)**

Boccaccio: “Amorosa visione” Esercitazione individuale e corale. Fiammetta. La visione della scena. Biomeccanica, esercizi. Esecuzione del testo.

**Lezione n. 7: 21 ottobre dalle 14.30 alle 17.30 (3 ore)**

Lavoro di compagnia con letture individuali e corali del testo completo. La dinamica del coro greco. Coro e corifei. Educazione all'ascolto ed emissione del suono della voce. Il controllo diaframmatico. Esecuzione del testo.

**Lezione n. 8: 26 ottobre dalle 14.30 alle 17.30 (3 ore)**

Esecuzione del testo in scena. Percezione unisona e controllo dell'emissione sonora.

**Lezione n. 9: 28 ottobre dalle 14.30 alle 17.30 (3 ore)**

Esecuzione del testo in scena. Gestione del gesto e della voce.

**Lezione n. 10: 02 novembre dalle 14.30 alle 17.30 (3 ore)**

Preparazione e messa in scena del testo.