

PON "MUSICA INSIEME"



Il *laboratorio di percussioni* porta avanti un percorso legato al ritmo tradizionale brasiliano più conosciuto al mondo: il Samba, di cui la batucada è l'ensemble ritmico più iconico. Il termine batucada deriva dal termine in lingua bantu batuque, che significa percuotere o suonare. Ogni anno le scuole di samba di Rio de Janeiro, durante i festeggiamenti del Carnevale si sfidano, nei costumi, nei carri, nei balli e soprattutto nelle musiche, dove le batucade delle scuole di samba, composte da centinaia di percussionisti si sfilano nel sambodromo carioca. Il laboratorio proposto mira a far lavorare l'allievo con ***tre elementi: il ritmo, il canto, il movimento***, valorizzando nel percorso formativo dei partecipanti una componente educativa quale la ***musica***, intesa come:

- *mezzo per favorire il potenziamento della creatività,*
- *elemento essenziale nella crescita e nella formazione culturale e individuale dei partecipanti;*
- *mezzo per scoprire e valorizzare le diversità ed educare alla tolleranza e alla convivenza civile;*
- *mezzo per la sensibilizzazione e sviluppo della coordinazione ritmico/motoria;*
- *opportunità per sensibilizzare al riutilizzo artistico e all'upcycling.*

Un punto essenziale del laboratorio sarà anche la ***costruzione di strumenti musicali con materiali di riciclo*** per la costruzione di strumenti (il Brasile da oltre trent'anni è un Paese pioniere in questo) che insieme a strumenti veri e propri costituiranno lo strumentario con cui si farà pratica e successivamente ci si potrà esibire.



Durante il laboratorio verranno introdotti degli elementi semplici di solfeggio ritmico, guida all'ascolto dei vari stili e cenni storico/culturali.

La finalità del laboratorio è quella di costituire un gruppo in cui le responsabilità esecutive – divise in sezioni orchestrali – creino reciprocità e condivisione di un obiettivo, lo stare insieme dia la possibilità di stabilire relazioni forti con gli altri, in un incessante dialogo ritmico che permetta di acquisire senso del ritmo, abilità, rispetto delle regole.